

Государственное областное образовательное учреждение для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей, «Мурмашинский детский дом»

ПРИНЯТА
на методическом совете

Протокол № - 7 от 25.05.2010г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом ГООУ
«Мурмашинский детский дом»
от 27.05.2010г. №-136
Директор: _____
Г.В.Мальцева

Образовательная программа
дополнительного образования детей
«ФАНТАЗИЯ»

возраст обучающихся: от 7 до 15 лет
срок реализации: 3 года

Составитель: Н.А. Мякишева
*инструктор по труду, высшей
квалификационной категории*

Пояснительная записка

Кружок художественно-эстетической направленности «Фантазия» - это особая среда, предоставляющая широчайшие возможности для развития ребёнка: от начального пробуждения интереса к декоративно-прикладному искусству до творческой самореализации.

Занятия по декоративно-прикладному творчеству решают задачи художественного и духовно-нравственного воспитания детей, совершенствования ручной умелости и мелкой моторики рук, технического мышления, воображения, фантазии, художественного вкуса, способствуют интеграции в систему мировой и отечественной культуры.

Образовательная программа по декоративно-прикладному труду рассчитана на *трёхгодичное* обучение и предполагает проведение занятий с детьми младшего и среднего школьного возраста. *Работа в данном направлении с детьми детского дома ранее было организовано по программе двухгодичного обучения. В связи с изменением условий труда педагога. Изменения контингента воспитанников целесообразно внести следующие изменения в программу: расширить содержание программы дополнительного образования детей «Фантазия» до трех лет обучения; обозначить методическое обеспечение программы.* Содержание программы распределено таким образом, что в каждом учебном году воспитанники овладевают определённым минимумом трудовых знаний, умений и навыков и решают определённые задачи для достижения основной цели.

Данная программа разработана на основе многолетнего опыта работы с детьми и опирается в своей структуре на типовую программу «Вязание крючком» (рек. Министерством просвещения СССР, 1986г.) и Программу дополнительного образования Т.В.Вохминцевой «Бисероплетение» (рек. Министерством образования РФ, 2006г.) и является *модифицированной*.

Цель программы – создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала детей в процессе обучения декоративно-прикладному творчеству.

Задачи программы:

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного творчества;
- обучить детей вышивке в технике «стебельчатый шов» и «крест»;
- научить пользоваться различными инструментами, приспособлениями, материалами и фурнитурой; бытовой швейной машиной;
- формирование интереса и *комплексное освоение декоративно-прикладного искусства*, заложенные в синтезе трудовой деятельности, музыки, живописи, на основе современных педагогических технологий;
- развитие творческих способностей и самореализация детей в конструировании декоративных предметов и умение применять их в быту;
- дать детям экологические знания;
- формировать художественный вкус, культуру труда, здоровый образ жизни;
- воспитать уважение к культурно - этническим традициям народов России.

Содержание программы выстроено по кольцеобразной схеме, по годам обучения, взаимосвязанных между собой: в последующем году совершенствуются знания, умения и навыки предыдущего. Количество часов на один учебный год -72.

Набор обучающихся в кружок – свободный. Комплектование группы происходит на постоянной основе. Количество детей в группе 12 человек.

Режим занятий:

Занятие проводится 1 раз в неделю.

Длительность занятия 2 часа (академических) с перерывом 15 минут.

Формы занятий:

- групповые;
- подгрупповые
- индивидуальные (по необходимости)

Программа опирается на следующие **основные принципы:**

- постепенность в развитии творческих способностей детей;

- последовательность в овладении навыками и техническими умениями, лексикой;
- систематичность и регулярность занятий;
- целенаправленность учебного процесса.

Программа состоит из отдельных тематических блоков.

В программу каждого учебного года вводится теоретический материал, соответствующий содержанию основных разделов.

Основные разделы программы.

- *«Вышивка «крест»* - знакомство с вышивкой как видом декоративно-прикладного искусства; техникой выполнения стежков; видами ниток и умением правильно их подбирать; схемами сюжетов, правилами подбора рамок и требованиями к оформлению работ.
- *«Лоскутное конструирование»* - изучение основ обработки различных материалов; способы конструирования предметов декоративно-прикладного направления по шаблонам, эскизам, рисункам, схемам.
- *«Инкрустация»* - обучение основам изготовления картин и панно с использованием пенопласта и других синтетических материалов методом «вкрапливания».
- *«Бисероплетение»* - обучение приёмам бисероплетения (плоские и объёмные формы).
- *«Сувенир»* - изготовление поделок из различных материалов, в том числе «бросового»;

В каникулярный период режим занятий изменяется, т.к. дети выезжают в оздоровительные лагеря, посещают детские мероприятия вне детского дома.

Работа с воспитанниками и создание для них наиболее благоприятных условий развития может осуществляться разными путями с использованием различных методов и приёмов, выбор которых связан с интересами и особенностями самого педагога и его мастерством.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

В соответствии с поставленными целями и задачами образовательной программы кружка «Фантазия» после освоения содержания программы ожидаются следующие результаты.

1 год обучения

Воспитанники будут знать:

- названия цветов и виды швейных ниток и «Мулине»;
- названия и выполнение различных швов;
- названия рабочих инструментов: ножниц, лекал, шаблонов, бумаги, картона и т.д.
- названия фурнитуры,
- происхождение природных и неприродных (искусственных) материалов;
- самостоятельно готовить и убирать рабочее место;
- знать и выполнять правила поведения в кружке «Фантазия»;
- знать технику безопасности в работе с острыми предметами;
- историю русской народной вышивки;
- знать историю возникновения бисероплетения;
- историю русской игрушки-куклы.

Воспитанники будут уметь:

- делать разметку на канве, подбирать нитки, иглы; вышивать швами: «стебельчатый» и «крест»;
- изготавливать поделки по шаблонам; делать разметку; знать способы соединения деталей;
- знать приёмы работы с бисером;
- технику «квиллинга»
- корректировать свою работу с заданиями и замечаниями педагога;
- организовать и убирать рабочее место.

2 год обучения

Воспитанники будут знать:

- виды и направления декоративно-прикладного творчества;
- о декоративно-прикладном творчестве коренных народов Севера: саамов, ижегородцев;

- участвовать в конкурсах, выставках декоративно-прикладного творчества.

Воспитанники будут уметь:

- читать простые схемы и чертежи; конструировать;
- составлять простейшие композиции из природного материала;
- изготавливать объёмные изделия из бисера;
- вязать крючком;
- проводить анализ изготовления поделки;
- пользоваться утюгом.

3 год обучения

Воспитанники будут знать:

- приёмы работы в технике «Инкрустация»;
- материалы, подбирать цветовую гамму;
- знать название тканей и их применение;;
- технику безопасности и правила пользования бытовой швейной машиной.

Воспитанники будут уметь:

- конструировать по эскизам, техническим рисункам;
- изготавливать картины и панно в стиле «инкрустация»;
- пользоваться бытовой швейной машиной;
- экономно расходовать материалы;
- самостоятельно оформлять изделия;
- участвовать в коллективной работе;
- оформлять интерьер детского дома;
- проявлять изобретательность: самостоятельно придумывать и изготавливать поделки, сувениры;
- изготавливать украшения для собственной одежды и производить мелкий ремонт.

Формы подведения итогов работы по программе:

- Диагностика: карта определения уровня технологических навыков детей в декоративно-прикладном творчестве (смотри приложение).
- Участие в региональных фестивалях, праздниках, выставках, конкурсах.

Оборудование и методическое обеспечение программы:

Оборудован кабинет «Фантазия» для реализации творческих возможностей по ручному труду.

В наличие имеются:

- аудио и видеоаппаратура;
- инструменты и материалы для ручной работы;
- Швейная машина и машина-оверлог;
- методические и периодические издания декоративно-прикладного направления;
- наглядно-методические пособия по различным видам деятельности, в т.ч. конспекты бесед, праздников и др. мероприятий;
- книги, альбомы, фотоматериалы по искусству и декоративно-прикладному творчеству;

Расширен образовательно-воспитательный спектр, который ориентирован на различные сферы деятельности, связанные с образовательной областью «Искусство», художественно-эстетическим, декоративно-прикладным и музыкальным воспитанием:

- имеется картинная галерея произведений живописи художников Мурманской области Н.Балашова, П.Гороховского, В.Маракулина и других художников Заполярья (свыше 30 работ разных жанров);
- постоянно действующая выставка декоративно-прикладного творчества детей с целью развития интеллектуально-творческого потенциала и как одно из условий социальной реабилитации (в том числе ежегодные авторские выставки обучающихся);

- свыше 200 костюмов и предметов бутафории для реализации задач в театрализованной, культурно-массовой деятельности.

1 год обучения

Кол-во часов: 72

м е с я ц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
с е н т я б р ь	<p>Природные материалы <i>Беседа</i> на экологическую тему: «Я-часть природы» <i>Конструирование</i> из природного материала «Герои любимых сказок».</p>	<p>Бумага и картон <i>Конструирование</i> : Работа с бумагой в технике «оригами» Аппликация «Маки в корзине» <i>Беседа</i>: «История открытки»</p>	<p>Бумага и картон <i>Квиллинг</i>–вырезание, скручивание, соединение деталей</p>	<p>Бумага и картон «Квиллинг». Открытка</p>
о к т я б р ь	<p>Бумага и картон «Квиллинг» Открытка-Картинка. Оформление работы</p>	<p>Бумага и картон Изготовление трафарета и шаблона из картона для плоских игрушек. Приёмы соединения плоскостных форм. Игрушки: мишка</p>	<p>Игрушка-бутылка <i>Конструирование</i> с использованием пластмассовых бутылок.</p>	<p>Текстильные материалы <i>Беседа</i> «Откуда платье к нам пришло» Классификация тканей, ниток. Поделки из ниток: оберег, помпон, кисточка</p>
н о я б р ь	<p>Текстильные материалы Салфетки из тканей: продёргивание нитей, обработка краёв, «мережка»</p>	<p>Народная игрушка <i>Беседа</i>: «Русская народная игрушка: Кукла» <i>Конструирование</i> куклы – оберега</p>	<p>Вышивание Приёмы работы с иглой. Простые швы: «вперёд иглу», «назад иглу»</p>	<p>Вышивание Простые швы: «через край» Салфетка</p>

д е к а б р ь	Вышивка <i>Беседа</i> «Русская народная вышивка» Техника выполнения «русских швов»: «стебельчатый».	Вышивка Носовой платочек	Новогодние и Рождественские сувениры Звезда, Ангел, Дед-Мороз, Снеговик	Новогодние и Рождественские сувениры Изготовление сувениров. Праздник «Святки»
я н в а р ь	Вышивка «крест» Техника вышивания	Вышивка «крест» схема, нитки, разметка. Вышивка для игольницы	Вышивка «крест» Вышивка для игольницы.	Вышивка «крест» Вышивка для игольницы, мини-картина Подбор схемы, ниток, разметка
ф е в р а л ь	Вышивка «крест» Игольница. Простые швы: «петельный шов». Оформление работы. Мини-картина	Выставка игольниц «Подружка для игольницы»	Вышивка «крест» Вышивание картины. Подбор схемы, ниток, разметка	Сувенир Изготовление сувениров к 8 марта
М а р т	Бисероплетение <i>Беседа</i> «Сказка о цветах»: история бисера Работа с бисером, виды и сортировка, простейшие приёмы: плотное прямое плетение (фенечки)	Бисероплетение Плетение: ряды-«убавление» и «добавление»; листочки, лепестки	Бисероплетение Составление композиции «Полевые цветы», «встречное низание»:	Бисероплетение Техника «Бусинка в бисере» Изготовление украшений
а п р е л ь	Бисероплетение «Сеточное плетение»: яйцо. Подготовка к работе	Бисероплетение «Сеточное плетение»: яйцо	Бросовый материал <i>Беседа</i> : «синтетически е материалы. «Зоосад из пробок», «Осьминог из пакета»	Народные промыслы Кольского Заполярья <i>Экскурсия</i> в Мурманский Областной Центр художественных ремёсел
М а й	Народные промыслы Кольского Заполярья <i>Беседа</i> «Творчество народов Севера» <i>Конструирование</i> из меха, кожи, сукна, верёвки, бисера. Швы: «зиг-заг», «стыковочный»	Народные промыслы Кольского Заполярья <i>Конструирование</i> сумочка для трав	Народные промыслы Кольского Заполярья <i>Конструирование</i> : амулет, украшения. <i>Выставка работ</i> кружка «Фантазия»	Итоговое занятие: Подведение итогов и планирование работы на следующий год.

2 год обучения

Кол-во часов: 72

м е с я ц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
-----------------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

с е н т я б р ь	Природные материалы Экологическая тропа (уборка в лесу). <i>Викторина:</i> «Земля- наш дом родной»	Природные материалы Поделки из природного материала	Вышивка «крест» Салфетка (вышивание шерстяными нитками).	Вышивка «крест» Картина
о к т я б р ь	Вышивка «крест» Вышивка для подушки.	Вышивка «крест» Вышивка на одежде (джинсы, майка) Дизайн одежды.	Бисероплетение приём плетения «Ёлочка»	Бисероплетение «Трубчатое плетение» Игрушки-брелки: Крокодильчик
н о я б р ь	Бисероплетение Игрушки-брелки: дельфин	Бисероплетение Объёмные формы Техника «спиральный жгут» Браслет, бусы	Бисероплетение Плетение <i>стеклярусом:</i> спиральный жгут	Бисероплетение Плетение <i>стеклярусом:</i> Украшения
д е к а б р ь	Новинки из мусорной корзинки Ловушки для снов	Новинки из мусорной корзинки Ловушки для снов	Новогодний и Рождественский сувенир Конструирование звёзд и сувениров методом «прикреп»	Новогодний и Рождественский сувенир Новогодние маски, <i>Выставка-конкурс</i> «Новогодняя маска»
я н в а р ь	Лоскутное конструирование <i>Беседа</i> «Из глубины веков»: история лоскутного творчества. <i>Лоскутные цветы:</i> подбор материалов, конструирование плоских форм: Ромашка	Лоскутное конструирование <i>Лоскутные цветы-</i> конструирование плоских форм: «Букет»	Лоскутное конструирование <i>Лоскутные цветы-</i> конструирование объёмных форм: Розы	Лоскутное конструирование <i>Лоскутные цветы-</i> конструирование объёмных форм: «Розы в вазе»: композиция
ф е в р а л ь ф е в р а л ь	Лоскутное конструирование <i>Картина «Дворик»</i> Коллективная работа	Лоскутное конструирование Картина «Маки» Коллективная работа	Лоскутное конструирование Оформление работ. Дизайн картин.	Лоскутное конструирование <i>Подушка:</i> раскрой, вставка <i>вышивок,</i> набивка

М а р т	Сувенир к 8 марта	Картина в стиле «инкрустация» <i>Беседа:</i> «Современное декоративно-прикладное искусство». Работа с пенопластом, ножом, калькой.	Картина в стиле «инкрустация» Мини –картины. Техника «вдавливания» и «вкрапливания»	Картина в стиле «инкрустация» Картин: «Натюрморт»
а п р е л ь	Картина в стиле «инкрустация» «Цветы»_	Картина в стиле «инкрустация» «Цветы», «Натюрморт»	Картина в стиле «инкрустация» Оформление картины. Просмотр журналов и книг о вязании. _	Вязание крючком «столбики с накидом», «цепочки». <i>Беседа:</i> «Всё о пряже» - -
М а й	Вязание крючком Салфетка: «шахматный узор»	Вязание крючком Салфетка	Экскурсия в МЦХР	Итоговое занятие: Подведение итогов

3 год обучения

Кол-во часов: 72

м е с я ц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
с е н т я б р ь	Природные материалы Экологическая тропа (уборка в лесу). <i>Викторина:</i> «Я дружу с ромашкой, птичкой и букашкой»	Природные материалы Композиции из растений	Игрушки и зверюшки Поделки из коробочек «киндер-сюрприз»	Игрушки и зверюшки Поделки из коробочек «киндер-сюрприз» и бросового материала

о к т я б р ь о к т я б р ь о к т я б р ь	Вязание крючком Гигиенические платочки: обвязка платочка	Вязание крючком Салфетка	Вязание крючком Маечка - топ	Вязание крючком Картина «Дерево» в стиле «Смешанный жанр»
н о я б р ь	Вышивка «крест» Картина	Вышивка «крест» Узор для газетницы	Вышивка «крест» Картина и газетница	Вышивка «крест» Мини-картины для Новогоднего триптиха
д е к а б р ь	Вышивка «крест» Изготовление «Новогоднего триптиха»	Мягкая игрушка <i>Беседа</i> «История куклы: Музей кукол в Загорске» <i>Конструирование</i> «Кукла-миниатюра»	Мягкая игрушка «Куклы – брошка»	Новогодний и Рождественский сувенир Оригами: ёлка, ангел
я н в а р ь	Рождественские посиделки	Мягкая игрушка <i>Конструирование</i> «Кукла-квадрат»	Мягкая игрушка «Кукла- квадрат» Дизайн игрушки	Мягкая игрушка Конструирование «Кукла-круг»

Ф е р а л ь	Мягкая игрушка «Кукла-круг. Кукла-сувенир»	« Мягкая игрушка «Кукла-сувенир»	Декоративные куклы <i>Беседа:</i> «Куклы мира» Конструирование объёмных игрушек с несколькими деталями: выкройка, схема, чертеж	Декоративные куклы» Конструирование и пошив европейских кукол.
м а р т	Сувенир к 8 марта	Декоративные куклы» Конструирование и пошив европейских кукол. <i>Выставка «Кукла»</i>	Швейная машина Обучение работе на швейной машине с приводом	Лоскутное моделирование Раскрой по чертежу и пошив: ежи-вазочки
а п р е л ь	Лоскутное моделирование Ежи-вазочки. Дизайн	Лоскутное моделирование Курочка и Петушок: раскрой и пошив	Лоскутное моделирование Курочка и Петушок: пошив	Лоскутное моделирование Курочка и Петушок: дизайн
м а й	Джинсовые сумки с пуговицами Раскрой, сметывание	Джинсовые сумки с пуговицами Пошив, дизайн	Экскурсия с МЦХР и Художественный музей	Итоговое занятие

**Учебно – тематический план
1 год обучения**

Количество часов: 72

н е д е л я	Тема занятия	Количество часов		Итого
		теория	практика	
1.	Природные материалы 1. Беседа на экологическую тему «Я-часть природы» 2. Конструирование из природного материала «Герои любимых сказок».	1	1	2
2.	Бумага и картон 1. Конструирование: Работа с бумагой в технике «оригами» Аппликация «Маки в корзине» 2. Беседа «История открытки»	1	1	2
3.	Бумага и картон 1. Квиллинг –вырезание, скручивание, соединение деталей		2	2
4.	Бумага и картон 1. Квиллинг : открытка		2	2
5.	Бумага и картон 1. Квиллинг : открытка-картина. Оформление работы		2	2
6.	Бумага и картон 1. Изготовление трафарета и шаблона из картона для плоских игрушек. Приёмы соединения плоскостных форм. Игрушки: мышка, мишка		2	2
7.	Игрушка-бутылка 1. Конструирование с использование пластмассовых бутылок		2	2

8.	Текстильные материалы 1. Беседа «Откуда платье к нам пришло» 2. Классификация тканей, ниток. Поделки: оберег, помпоны, кисточка	1	1	2
9.	Текстильные материалы 1. Салфетки из тканей. Продёргивание нитей, «мережка», обработка краев		2	2
10.	Народная игрушка 1. Беседа: «Русская народная игрушка: Кукла» 2. Конструирование куклы – оберега	1	1	2
11.	Вышивание 1. Приёмы работы с иглой. Простые швы: «вперёд иглу», «назад иглу»		2	2
12.	Вышивание 1. Простые швы: «через край». Салфетка		2	2
13.	Вышивка 1. Беседа «Русская народная вышивка» 2. Техника выполнения русских швов: «стебельчатый»	1	1	2
14.	Вышивка 1. Носовой платочек		2	2
15.	Новогодний и Рождественский сувенир 1. Звёзды, ангел, Дед-мороз, снеговик		2	2
16.	Новогодний и Рождественский сувенир 1. Изготовление сувениров.		2	2
17.	Вышивка «крест» 1. Техника вышивания		2	2
18.	Вышивка «крест» 1. Схема. Нитки, размётка. Вышивка для игольницы		2	2
19.	Вышивка «крест» 1. Вышивка для игольницы		2	2
20.	Вышивка «крест» 1. Вышивка для игольницы. Мини-картина.		2	2
21.	Вышивка «крест» 1. Игольница. Оформление работы. «Петельный шов»		2	2
22.	Выставка игольниц «Подружка для иголки»		2	2
23.	Вышивка «крест» 1. Вышивание картины. Подбор схемы, ниток, размётка		2	2
24.	Сувенир к 8 марта		2	2
25.	Бисероплетение 1. Беседа «Сказка о цветах»: история бисера 2. Работа с бисером, виды и сортировка, простейшие приёмы: плотное прямое плетение (фенечки)	1	1	2
26.	Бисероплетение 1. Ряды: «убавление» и «добавление». Листочки, лепестки		2	2
27.	Бисероплетение 1. Составление композиции «Полевые цветы». Техника «встречное вязание»		2	2
28.	Бисероплетение 1. Техника «бусинка в бисере». Изготовление украшений		2	2
29.	Бисероплетение 1. «Сеточное плетение». Яйцо		2	2
30.	Бисероплетение 1. «Сеточное плетение». Яйцо		2	2
31.	Бросовый материал 1. Беседа: «Синтетические материалы»	1		

	2. Конструирование: «Зоосад из пробок», «Осьминог из пакета»		1	2
32.	Народные промыслы Кольского Заполярья Экскурсия в Мурманский центр художественных ремёсел		2	2
33.	Народные промыслы Кольского Заполярья 1. Беседа «Творчество народов Севера» 2. Конструирование из меха, кожи, сукна, бисера. Швы «зиг-заг», «стыковочный»	1	1	2
34.	Народные промыслы Кольского Заполярья 1. Конструирование. Сумочка для трав		2	2
35.	Народные промыслы Кольского Заполярья 1. Конструирование. Амулет, украшения. Выставка работ		2	2
36.	Итоговое занятие: Выставка работ		2	2
	Итого:	8	64	72

**Учебно – тематический план
2 год обучения**

Количество часов: 72

н е д е л я	Тема занятия	Количество часов		Итого
		теория	практика	
1.	Природные материалы 3. Викторина на экологическую тему: «Земля-наш дом родной» 4. Экологическая тропа: уборка в лесу	1	1	2
2.	Природные материалы 2. Конструирование из природного материала		2	2
3.	Вышивка «крест» 2. Салфетка. Вышивание шерстяными нитками		2	2
4.	Вышивка «крест» 2. Картина		2	2
5.	Вышивка «крест» 2. Вышивка для подушки		2	2
6.	Вышивка «крест» 2. Вышивка на одежде: майка, джинсы. Дизайн одежды		2	2
7.	Бисероплетение 2. Приём плетения «ёлочка»		2	3
8.	Бисероплетение 1. «Трубчатое плетение» Игрушки-брелки: крокодил		2	2
9.	Бисероплетение 1. Игрушки-брелки: крокодил		2	2
10.	Бисероплетение 1. Объёмные формы. Техника «спиральный жгут». Браслет, бусы		2	2
11.	Бисероплетение 1. Плетение стеклярусом.		2	2
12.	Бисероплетение 1. Плетение стеклярусом. Украшения		2	2
13.	Новинки из мусорной корзинки 1. Ловушки для снов		2	2

14.	Новинки из мусорной корзинки 2. Ловушки для снов		2	2
15.	Новогодний и Рождественский сувенир 2. Звёзды и сувениры методом «прикреп»		2	2
16.	Новогодний и Рождественский сувенир 2. Новогодние маски. Выставка «Новогодняя маска»		2	2
17.	Лоскутное конструирование 2. Беседа « Из глубины веков» : история лоскутного творчества 3. Лоскутные цветы: подбор материалов, конструирование плоских форм - Ромашка	1	1	2
18.	Лоскутное конструирование 2. Лоскутные цветы: подбор материалов, конструирование плоских форм - «Букет»		2	2
19.	Лоскутное конструирование 2. Лоскутные цветы: конструирование объёмных форм -роза		2	2
20.	Лоскутное конструирование 2. Лоскутные цветы: конструирование объёмных форм - «Розы в вазе». композиция		2	2
21.	Лоскутное конструирование 2. Картина «Дворик» коллективная работа		2	2
22.	Лоскутное конструирование 1. Картина «Маки» коллективная работа		2	2
23.	Лоскутное конструирование 1. Оформление работ. Дизайн картин		2	2
24.	Лоскутное конструирование 1. Подушка: раскрой, вставка вышивки, набивка		2	2
25.	Сувенир к 8 марта		2	2
26.	Картина в стиле «Инкрустация» 1. Беседа «Современное декоративно-прикладное искусство» 2. Работа с пенопластом, ножом. Калькой. Подбор тканей	1	1	2
27.	Картина в стиле «Инкрустация» 1. Техника « вдавливания» и «вкрапливания» Мини-картина		2	2
28.	Картина в стиле «Инкрустация» 2. «Натюрморт»		2	2
29.	Картина в стиле «Инкрустация» 2. «Цветы»		2	2
30.	Картина в стиле «Инкрустация» 3. «Натюрморт», «Цветы»		2	2
31.	Картина в стиле «Инкрустация» 1. Оформление картин. Дизайн		2	2
32.	Вязание крючком 3. Беседа «Всё о пряже » 4. «Столбики с накидом», «цепочки»	1	1	2
33.	Вязание крючком 2. Салфетка. «Шахматный узор»		2	2
34.	Вязание крючком 2. Салфетка		2	2
35.	Экскурсия в МЦХР		2	2
36.	Итоговое занятие: выставка работ		2	2
	Итого:	4	68	72

**Учебно – тематический план
3 год обучения**

Количество часов: 72

н е д е л я	Тема занятия	Количество часов		Итого
		теория	практика	
1.	Природные материалы 1. Викторина на экологическую тему «Я дружу с ромашкой, птичкой и букашкой » 2. Экологическая тропа: уборка в лесу	1	1	2
2.	Природные материалы 3. Конструирование из природного материала		2	2
3.	Игрушки и зверюшки 1. Конструирование и коробочек «киндер-сюрприз»		2	2
4.	Игрушки и зверюшки 1. Конструирование и коробочек «киндер-сюрприз» и бросового материала		2	2
5.	Вязание крючком 1. Гигиенические платочка: обвязка		2	2
6.	Вязание крючком 1. Салфетка		2	2
7.	Вязание крючком 1. Маечка-топ		2	2
8.	Вязание крючком 2. Дерево в стиле «Смешанный жанр»		2	2
9.	Вышивка «крест» 2. Картина		2	2
10.	Вышивка «крест» 1. Узор для газетницы		2	2
11.	Вышивка «крест» 2. Картина и газетница		2	2
12.	Вышивка «крест» 2. Мини-картины для новогоднего триптиха		2	2
13.	Вышивка «крест» 2. Новогодний триптих		2	2
14.	Мягкая игрушка 1. Беседа «История куклы» Музей кукол в Загорске» 2. Конструирование: «кукла-миниатюра»	1	1	2
15.	Мягкая игрушка 1. «Кукла-брошка»		2	2
16.	Новогодний и Рождественский сувенир 1. Оригами: ёлка, ангел		2	2
17.	Рождественские посиделки		2	2
18.	Мягкая игрушка 1. Конструирование: «Кукла-квадрат»		2	2
19.	Мягкая игрушка 1. «Кукла-квадрат». Дизайн игрушки		2	2
20.	Мягкая игрушка 1. Конструировании «Кукла-круг»		2	2
21.	Мягкая игрушка 1. «Кукла-круг», «Кукла-сувенир»		2	2

22.	Мягкая игрушка 1. «Кукла-сувенир»		2	2
23.	Декоративные куклы 2. Беседа «Куклы мира» 3. Конструирование объёмных игрушек с несколькими деталями по выкройке, схеме, чертежу	1	1	2
24.	Декоративные куклы 2. Конструирование и пошив европейских кукол		2	2
25.	Сувенир к 8 марта		2	2
26.	Декоративные куклы 3. Конструирование и пошив европейских кукол. Выставка		2	2
27.	Швейная машина 2. Обучение работе на швейной машине с приводом	1	1	2
28.	Лоскутное моделирование Раскрой по чертежу и пошив: ежи-вазочки		2	2
29.	Лоскутное моделирование 1. Ежи-вазочки. Дизайн		2	2
30.	Лоскутное моделирование 1. Курочка и Петушок. Раскрой и смётка (Групповая работа)		2	2
31.	Лоскутное моделирование 1. Курочка и Петушок. Раскрой и пошив		2	2
32.	Лоскутное моделирование 1. Курочка и Петушок. Дизайн		2	2
33.	Джинсовые сумки с пуговицами 1. Раскрой и смётывание		2	2
34.	Джинсовые сумки с пуговицами 1. Пошив и дизайн		2	2
35.	Экскурсия в МЦХР		2	2
36.	Итоговое занятие: выставка работ		2	2
	Итого:	4	68	72
	Итого за 3 года:	16	200	216

Методическое оснащение программы

1-й год обучения

№	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Природный материал	Экскурсия. Практическое занятие. Дискуссия	Беседа. Практический(исследовательский). Частично-поисковый.	Фотографии, иллюстрации	Подручные инструменты(ножницы, стеки и др.) Природный Материал. Бумага, ткань, пластилин, перья, глазки, клей. спички	Мини-выставка
2	Бумага и картон	Комбинированное	Беседа. Наглядный. Репродуктивный	Наглядный(Фотографии, открытки, иллюстрации). эскиз	Видиопроэктор Цв.Бумага. Картон. Клей. Подручные инструменты	Самоанализ
3	Бумага и	Практические	Репродуктивный	Наглядный(Фот	Подручные	Самоанализ

	картон	кое занятие	Фронтальный	ографии, открытки, иллюстрации). эскиз	инструменты. Цв.Бумага, картон, клей	лиз
4	Бумага и картон	Практическое занятие	Репродуктивный	Наглядный(Фотографии, открытки, иллюстрации	Подручные инструменты. Бумага, картон, клей	Коллективный анализ
5	Бумага и картон	Практическое занятие	Исследовательский	Наглядный(Фотографии, открытки, иллюстрации	Подручные инструменты. Бумага, картон, клей. Гуашь	Коллективный анализ
6	Бумага и картон	Практическое занятие	Исследовательский	иллюстрации	Подручные инструменты. Бумага, картон, клей. Звёздочки	Коллективный анализ
7	Игрушка-бутылка	Традиционное занятие	Наглядный.	иллюстрации	Подручные инструменты. Пластиковые бутылки. Ткань, синтепон, холофабер, фурнитура.	Самоанализ
8	Текстильные материалы	Традиционное занятие	Объяснительно-иллюстрированный Репродуктивный	эскиз Иллюстрации	Пряжа.ножницы	Самоанализ
9	Текстильные материалы	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	эскиз Иллюстрации	Ткань, ножницы, нитки, иглы	Самоанализ
10	Народная игрушка	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	эскиз Иллюстрации Спец. литература	DVD Ткань, ножницы, нитки	Мини-выставка
11	Вышивание. Простые швы	Традиционное занятие	Объяснительно-иллюстрированный Репродуктивный	Плакаты	Ткань. Иглы, нитки	Самоанализ
12	Вышивание. Простые швы	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Плакаты	Ткань. Иглы, нитки	Самоанализ
13	Вышивка	Традиционное занятие	Беседа Репродуктивный	Плакаты. Спец. литература	Ткань. Иглы, нитки	Самоанализ
14	Вышивка	Традиционное занятие	Репродуктивный	Плакаты. Спец. литература	Ткань. Иглы, нитки	Самоанализ
15	Новогодний Рождественский сувенир	Традиционное занятие	Объяснительно-иллюстрированный Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации	Цв.Бумага, клей, фурнитура, тань, пряжа, ножницы	Самоанализ
16	Новогодний Рождественский сувенир	Традиционное занятие	Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации	Цв.Бумага, клей, фурнитура, тань, пряжа, ножницы, Шишки, фольга	Мини-выставка
17	Вышивка «крест»	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации Плакат.	Канва. Иглы, нитки мулине	Самоанализ
18	Вышивка «крест» игольница	Традиционное занятие	Объяснительно-иллюстрированный Наглядный. Репродуктивный	Схема Плакат.	Канва. Иглы, нитки мулине	Самоанализ
19	Вышивка «крест»	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Схема	Канва. Иглы, нитки мулине	Самоанализ

20	Вышивка «крест».Мини картина	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Схема	Канва. Иглы, нитки мулине	Самоанализ
21	Вышивка «крест».Мини картина	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации	Картон, клей, фурнитура, рамка. Иглы, нитки.	Коллективный анализ
22	Выставка игольниц	Творческая выставка	Коллективный	Спец. литература	Рамки, фурнитура	Коллективный анализ
23	Вышивка «крест»: картина	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Схема	Схема. Канва. Иглы, нитки.	Самоанализ
24	Сувенир к 8 марта	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации	Картон, фольга, ткань, сутаж, фурнитура, клей, иглы, нитки.	Самоанализ
25	Бисероплетение	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации Схема	Бисер, проволока	Самоанализ
26	Бисероплетение	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации Схема	Бисер, проволока	Самоанализ
27	Бисероплетение: цветы полевые	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации Схема	Бисер, проволока	Самоанализ
28	Бисероплетение: Украшения	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации Схема Спец. литература	Бисер, проволока	Самоанализ
29	Бисероплетение: Яйцо	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации Схема Спец. литература	Бисер, леска, яйцо	Самоанализ
30	Бисероплетение: Яйцо	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации Схема	Бисер, леска, Яйцо	Самоанализ
31	Бросовый материал	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации Синтетические материалы-образцы	Пробки каучук, Пакеты целоф., проволока, клей, фурнитура, глазки, подруч. материал	Мини-выставка
32	Народные промыслы Кольского Заполярья	Экскурсия в МЦХР	Творческая встреча			Коллективный анализ
33	Народные промыслы Кольского Заполярья	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации	Сукно, нитки, иглы.	Самоанализ
34	Народные промыслы Кольского Заполярья: Сумочка для трав	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации	Сукно, кожа, бисер, нитки, иглы.	Самоанализ
35	Народные промыслы Кольского Заполярья: амулет	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации	Сукно, кожа, бисер, нитки, иглы.	Мини-выставка

36	Итоговое занятие	Выставка Работ обучающихся	Коллективный			Коллективный анализ
----	------------------	----------------------------	--------------	--	--	---------------------

Методическое оснащение программы

2-й год обучения

№	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Экологическая тропа.	Уборка в лесу мусора	Викторина	Видеоролик	Грабли, мусор. Мешки, перчатки	Коллективный анализ
2	Природные материалы	Практическое занятие. Дискуссия	Практический(исследовательский). Частично-поисковый.	Фотографии, иллюстрации	Подручные инструменты(ножницы и др.) Природный Материал. Бумага, ткань, пластилин, перья, глазки, клей. Спички	Мини-выставка
3	Вышивка «крест». Салфетка	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Эскиз	Иглы, нитки шерстяные	Самоанализ
4	Вышивка «крест». Картина	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Схема	Иглы, нитки шерстяные	Самоанализ
5	Вышивка «крест». Подушка	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Схема	Иглы, нитки мулине	Самоанализ
6	Вышивка «крест» Дизайн одежды	Исследовательский	Репродуктивный	Спец. литература	Иглы, нитки мулине	Самоанализ
7	Бисероплетение:	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации Схема	Проволока, бисер	Самоанализ
8	Бисероплетение: Игрушки-брелки	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации Схема	Бисер, леска, кольцо-зажим	Самоанализ
9	Бисероплетение: Крокодил	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации Схема	Бисер, леска, кольцо-зажим	Самоанализ
10	Бисероплетение: Браслет	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации Схема	Бисер, резинка,	Самоанализ
11	Бисероплетение: Ёлка Стеклярус	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации Схема	Стеклярус, проволока	Самоанализ
12	Бисероплетение: украшения	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации Схема	Стеклярус, проволока	Мини-выставка
13	Новинки из мусорной карзинки: Ловушка для	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Фотографии, иллюстрации	Кольцо, кожа, перья, бусы. Клей	Самоанализ

	снов					
14	Новинки из мусорной карзинки: Ловушка для снов	Традиционное занятие	Репродуктивный	Фотографии, иллюстрации	Кольцо, кожа, перья, бусы. Клей	Мини-выставка
15	Новогодний Рождественский сувенир:	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации	Цв.Бумага, клей, фурнитура, тань, ножницы, рис спички, шарики, пеноплст. фольга,	Мини-выставка
16	Новогодний Рождественский сувенир: Маска	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации	Цв.Бумага, клей, фурнитура, тань, ножницы, фольга	Мини-выставка
17	Лоскутное конструирование	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации эскиз	Ткань, нитки, иглы, палочки	Самоанализ
18	Лоскутное конструирование: Букет	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный. Коллективный	Иллюстрации эскиз	Ткань, нитки, иглы, палочки,	Коллективный анализ
19	Лоскутное конструирование: роза	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный. Коллективный	Иллюстрации эскиз	Ткань, нитки, иглы, палочки,	Самоанализ
20	Лоскутное конструирование: Розы в вазе	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный. Коллективный	Иллюстрации эскиз	Ткань, нитки, иглы, палочки, ваза	Коллективный анализ
21	Лоскутное конструирование: картина «Дворик»	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный. Коллективный	эскиз	Ткань, нитки, иглы, палочки, Багет, клей. Фурнитура	Коллективный анализ
22	Лоскутное конструирование: Маки	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный. Коллективный	Иллюстрации эскиз	Ткань, нитки, иглы, палочки, Багет, клей. Фурнитура	Коллективный анализ
23	Лоскутное конструирование: Дизайн и оформление картин	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный. Коллективный	Иллюстрации Спец. литература	Ткань, нитки, иглы, Багет, клей. Фурнитура	Мини-выставка
24	Лоскутное конструирование: Подушка	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный.	Иллюстрации Спец. литература	Ткань, нитки, иглы, швейная машина, фурнитура	Самоанализ
25	Сувенир к 8 марта	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации	Картон, фольга, ткань, сутаж, фурнитура, клей, иглы, нитки.	Самоанализ
26	Картина в стиле «Инкрустация»	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации Эскиз-схема	Пенопласт, нож канцелярский, ткань карандаш. ножницы, игла, калька	Самоанализ
27	Картина в стиле «Инкрустация»: мини-	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации Эскиз-схема	Пенопласт, нож канцелярский, ткань карандаш. ножницы, , игла,	Самоанализ

	картина				калька	
28	Картина в стиле «Инкрустация»: Натюрморт	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации Эскиз-схема	Пенопласт, нож канцелярский, ткань карандаш. ножницы, , игла, калька	Самоанализ
29	Картина в стиле «Инкрустация»: Цветы	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации Эскиз-схема	Пенопласт, нож канцелярский, ткань карандаш. ножницы, , игла, калька	Самоанализ
30	Картина в стиле «Инкрустация»: Цветы	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации Эскиз-схема	Пенопласт, нож канцелярский, ткань карандаш. ножницы, , игла, калька	Самоанализ
31	Картина в стиле «Инкрустация»: Оформление работ	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации	Пенопласт, нож канцелярский, ткань карандаш. ножницы, , игла, калька	Мини-выставка
32	Вязание крючком	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература плакат	Крючок вязальный, пряжа	Самоанализ
33	Вязание крючком: Салфетка	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература плакат	Крючок вязальный, пряжа	Самоанализ
34	Вязание крючком: Салфетка	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература плакат	Крючок вязальный, пряжа	Самоанализ
35	Экскурсия в МЦХР	Творческая встреча				Коллективный анализ
36	Выставка работ обучающихся		коллективный			Презентация выставки

Методическое оснащение программы

3-й год обучения

№	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Экологическая тропа.	Уборка в лесу мусора	Викторина на экологическую тему	Видеоролик	Грабли, мусор. Мешки, перчатки	Коллективный анализ
2	Природные материалы	Практическое занятие.	Практический(исследовательский). Частично-поисковый.	Фотографии, иллюстрации	Подручные инструменты(ножницы и др.) Природный Материал. Бумага, ткань, пластилин, проволока, перья, глазки, клей. Спички	Мини-выставка

3	Игрушки и зверюшки: конструирование	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Схемы-эскизы, шаблоны	Коробочки Киндер-сюрприз, фурнитура, спички, клей	Мини-выставка
4	Игрушки и зверюшки: конструирование	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Схемы-эскизы шаблоны	Ракушки, фурнитура, спички, клей	Мини-выставка
5	Вязание крючком: Обвязка	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература плакат	Крючок вязальный, нитки «Ирис», платок	Самоанализ
6	Вязание крючком: Салфетка	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература плакат схема	Крючок вязальный, нитки «Ирис», платок	Самоанализ
7	Вязание крючком: Маечка-топ	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Плакат Спец. литература схема	Крючок вязальный, нитки меланж.	Самоанализ
8	Вязание крючком: Картина «Дерево»	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Плакат Спец. литература схема	Крючок вязальный, нитки –пряжа	Самоанализ
9	Вышивка «крест». Картина	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Схема	Иглы, нитки мулине, пяльцы	Самоанализ
10	Вышивка «крест». Узор для газетницы	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Схема	Иглы, нитки мулин, пяльцы	Самоанализ
11	Вышивка «крест». Картина, газетница. Оформление	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Схема	Иглы, нитки мулине, картон. клей, фурнитура	Мини-выставка
12	Вышивка «крест». Картина «Триптих»	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Схема	Иглы, нитки мулине, пяльцы	Самоанализ
13	Вышивка «крест». Картина «Триптих»	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Схема	Рамка, клей, картон, фурнитура	Самоанализ
14	Мягкая игрушка: кукла-миниаюра	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Видеоролик «Музей кукол в Загорске» DVD Спец. литература Чертёж-схема шаблоны	Ткань, синтепон, иглы, нитки, фурнитура, кожа, булавки	Самоанализ
15	Мягкая игрушка: кукла-брошка	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Чертёж-схема шаблоны	Ткань, синтепон, иглы, нитки, фурнитура, кожа	Самоанализ
16	Новогодний Рождественский сувенир: Елка-оригами	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации	Цв.Бумага, клей, фурнитура, ножницы	Мини-выставка

17	Рождественские посиделки	Концерт Презентация выставки	коллективный		Микрофоны, муз.центр, костюмы. Дикорации	Коллективный анализ
18	Мягкая игрушка: кукла-квадрат	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Чертёж-схема шаблоны	Ткань, синтепон, иглы, нитки, пуговицы, кожа фурнитура	Самоанализ
19	Мягкая игрушка: кукла-квадрат	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Чертёж-схема шаблоны	Ткань, синтепон, иглы, нитки, пуговицы, кожа фурнитура	Мини-выставка
20	Мягкая игрушка: кукла- круг	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Чертёж-схема шаблоны	Ткань, иглы, крупа, нитки, пуговицы, деревянные болванчики, фурнитура	Самоанализ
21	Мягкая игрушка: кукла-сувенир	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Чертёж-схема шаблоны	Ткань, синтепон, иглы, нитки, пуговицы, кожа фурнитура	Самоанализ
22	Мягкая игрушка: кукла-сувенир	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Чертёж-схема шаблоны	Ткань, синтепон, иглы, нитки, пуговицы, кожа фурнитура	Мини-выставка
23	Декоративные куклы: объёмные	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации, экспонаты Чертёж-схема шаблоны	Ткань, синтепон, иглы, нитки, пуговицы, кожа фурнитура, капрон, искусств.волосы	Самоанализ
24	Декоративные куклы: Европейские куклы	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации, экспонаты Чертёж-схема шаблоны	Ткань, синтепон, иглы, нитки, пуговицы, кожа фурнитура, капрон, искусств.волосы	Самоанализ
25	Сувенир к 8 марта	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации	Картон, фольга, салфетка бумажная, сутаж, нитки. цв.бумага, бисер,фурнитуралей, иглы,	Самоанализ
26	Декоративные куклы: Европейские куклы	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Иллюстрации, экспонаты Чертёж-схема шаблоны	Ткань, синтепон, иглы, нитки, пуговицы, кожа фурнитура, капрон, искусств.волосы	Самоанализ
27	Швейная машина	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Спец. литература Инструктаж по ТБ и правила пользования ШМ(плакат№-2,3)	Ткань, иглы, нитки,	Самоанализ
28	Лоскутное моделирование: ежик-вазочки	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный. Коллективный	Спец. литература Чертёж изделия Швейная машина	Ткань, нитки, иглы, флизелин, Фурнитура	Коллективный анализ
29	Лоскутное моделирование: ежик-	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный. Коллективный	Спец. литература Чертёж изделия Швейная	Ткань, нитки, иглы, флизелин, Фурнитура	Мини-выставка

	вазочки Дизайн			машина		
30	Лоскутное моделирование: Курочка и петушок	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный. Коллективный	Спец. литература Чертёж изделия Швейная машина	Ткань, нитки, иглы, флизелин, Фурнитура	Самоанализ
31	Лоскутное моделирование: Курочка и петушок	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный. Коллективный	Спец. литература Чертёж изделия Швейная машина	Ткань, нитки, иглы, флизелин, Фурнитура	Коллективный анализ
32	Лоскутное моделирование: Дизайн Курочка и петушок	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный. Коллективный	Спец. литература Чертёж изделия Швейная машина	Ткань, нитки, иглы, флизелин, Фурнитура	Мини-выставка
33	Джинсовые сумки с пуговицами	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный. Коллективный	Спец. литература Чертёж изделия Швейная машина	Ткань, нитки, иглы, пуговицы	Самоанализ
34	Джинсовые сумки с пуговицами	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный. Коллективный	Спец. литература Чертёж изделия Швейная машина	Ткань, нитки, иглы, пуговицы	Самоанализ
35	Экскурсия в МЦХР	Творческая встреча				Коллективный анализ
36	Итоговое занятие	Выставка работ обучающихся	Коллективный			Коллективный анализ

1. обеспечение программы методическими видами продукции (разработки игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, конференций и т.д.);
2. рекомендации по проведению лабораторных и практических работ, по постановке экспериментов или опытов и т.д.;
3. дидактический и лекционный материалы, методики по исследовательской работе, тематика опытнической или исследовательской работы и т.д.

Возможные формы занятий: традиционное занятие, комбинированное занятие, лекция, семинар, практическое занятие, лабораторная работа, тренинг, игра (деловая, ролевая), праздник, аукцион, путешествие, поход, экскурсия, мастерская, гостиная, защита проектов, дискуссия, диспут, суд, зачет, конкурс, КВН, эстафета, соревнование, турнир, конференция, пресс-конференция, фестиваль, творческая встреча, концерт, репетиция и т.д.

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

Метод - способ деятельности.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

1. *словесный* (устное изложение, беседа, анализ текста и т.д.)
2. *наглядный* (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
3. *практический* (тренинг, упражнения, лабораторные работы и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

1. *объяснительно-иллюстративный* - дети воспринимают и усваивают готовую информацию
2. *репродуктивный* - учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности

3. *частично-поисковый* - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом
4. *исследовательский* - самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

1. *фронтальный* - одновременная работа со всеми учащимися
2. *коллективный* - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми
3. *индивидуально-фронтальный* - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
4. *групповой* - организация работы по малым группам (от 2 до 7 человек)
5. *коллективно-групповой* - выполнение заданий малыми группами, последующая презентация результатов выполнения заданий и их обобщение
6. *в парах* - организация работы по парам
7. *индивидуальный* - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем

Приём - конкретное проявление определенного метода на практике:

игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, диалог, устное изложение, беседа, анализ текста, музыкального произведения, показ видеоматериалов, иллюстраций, показ (исполнение) педагогом, наблюдение, работа по образцу, тренинг, вокально-тренировочные упражнения, лабораторные работы и др. Возможно использование формы как приема.

Дидактический материал: таблицы, схемы, плакаты, картины, фотографии, дидактические карточки, памятки, научная и специальная литература, раздаточный материал, диафильмы, диапозитивы, видеозаписи, аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства и др.

Техническое оснащение занятий: станки, музыкальные инструменты, спортивные снаряды и оборудование, швейные машинки, зеркала, приборы, декорации, костюмы, микрофоны, компьютер, телевизор, видеомагнитофон, магнитофон, графо- и эпипроекторы, мультимедийный проектор, диапроектор, и др.

Формы подведения итогов: опрос, контрольное занятие, зачет, открытое занятие для родителей, концерт, экзамен, выставка, конкурс, олимпиада, самостоятельная работа, защита рефератов, презентация творческих работ, взаимозачет, игра-испытание, эссе, коллективная рефлексия, отзыв, коллективный анализ работ, самоанализ и др.

Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы.

В разделе должны быть указаны все необходимые составные реализации программы: сведения о помещении, в котором должны проводиться занятия; перечень оборудования и материалов, необходимых для занятий; сведения о методическом обеспечении (наглядные пособия для педагогов и учащихся, аудио-, видео- средства как типовые, раздаточные материалы, индивидуальные занятия) эскизы, схемы. Необходимо перечислить нужное оборудование, ТСО, инструменты, декорации, костюмы, приборы, станки, химические реактивы, зеркала, грим, микрофоны и т.п.

Кадровое обеспечение реализации программы: необходимо прописать, какие специалисты, кроме педагога дополнительного образования, необходимы для образовательного процесса (концертмейстер, художник-оформитель, аранжировщик, педагоги дополнительного образования других направлений, лаборант и др.). Указать должность и обязанности педагогов, требования к их квалификации.

4.

Литература

1. Программа «Вязание крючком» (рек. Министерством просвещения СССР, 1986г.).
2. Программу дополнительного образования Т.В.Вохминцевой «Бисероплетение» (рек. Министерством образования РФ, 2006г.).
3. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушки –сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразовательных школ и внешкольных учреждений.- М.:Просвещение, 1990.
4. Рукоделие в начальных классах: Кн. для учителя по внеклассной работе / А.М. Гукасова и др. -М.:

Просвещение, 1985.

5. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования.-М.:Школьная пресса,2008.
6. Андреева З.Ф., Сорокина Л.М. Вяжем сами.-М., 2005.
7. Бижутерия из проволоки и бисера.-М.: Ниола-Пресс,2009.
8. Божко Л.А. Бисер.-М.: Мартин, 2003
9. Вышивка крестом // Чудесные мгновения, 2002 -2010.
10. Вышивка крестом // Идеи Сюзанны, 1998 -2007.
11. Гарматин А. Оригами для начинающих.- М.: Мир книги, 2009.
12. Городкова Т.В. Мягкие игрушки –мультяшки и зверюшки. Популярное пособие для родителей и педагогов / Нагибина М.И.- Ярославль: Академия развития, 1998.
13. Геронимус Т.М.. Всё умею делать сам.- АСТ.: Олма-Пресс, 2003
14. Кискальт И. Солёное тесто.- М.: АСТ – Пресс, 2007.
15. Кононович Т. Мягкая игрушка: Весь зоопарк.- М.: АСТ-Пресс, 2006.
16. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла.-М.:Паритет, 2005.
17. Максимова М. Вышивка. Первые шаги / Кузьмина М.- М.: АСТ- Пресс, 2002.
18. Мульги А. Рукоделие в школе.- М.: Просвещение, 1989.
19. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и изделий.- Ярославль, Академия развития,1998.
20. Пудова В. Игрушки из природных даров /Лежнёва Л.- М.: Махаон; Санкт-Петербург.: Валери СПД, 1999.
21. Рудакова И. Уроки бабушки Куми: Подарки круглый год.- М.: АСТ – Пресс.2002.
22. «Ксюша»: Серия журналов // Рукоделие 2010.
23. Тюрина Н.Е.Чудо – кожа.- М.: АСТ – Пресс, 2008.
24. Цирулик Н.А., Хлебникова с.И. и др. Ручное творчество, 1-4 кл.-М.: АСТ-пресс-2007.
25. Чеккони Д.Моя первая книга по оригами.- М., 2010.
26. Череда Н. Цветы из ткани.-М.: АСТ-Пресс, 2007.
27. «Практическое руководство. Новые идеи»,-М.: Мир книги, 2008-2010гг.
28. Шарис М. Техника плетения из бисера.-М.:Мир книги, 2003.
29. Юнина Л. Куклы.-М.:АСТ-Пресс, 2009.
30. Максимова М., Кузьмина М. Мозаика лоскутных узоров.- М.:Эксмо, 2007.
31. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками.- Ярославль.: Академия развития, 1997.

Интернет-ресурсы:

1. forum.rukodelie.ru
2. www.proshkola.ru
3. <http://art-ostrov.ru/viewtopic.php?f=103&p=9385>
4. http://mastera-rukodeliya.ru/kvilling.html?set_width=narrow&start
5. <http://hobbyland.com.va/forumyviewtopic.php?t=4108&p>



Детский дом
п. Мурмаши

